

การแข่งขันกีฬาลีลาศนานาชาติระดับโลก“สายอาชีพ”/  
การแข่งขันกีฬาลีลาศชิงชนะเลิศระดับมหาวิทยาลัยแห่งเอเชีย  
และ การแข่งขันชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ประจำปี 2561

(TDSA/WDSF Professional Division “World Open” and ADSF University Open Championships 2018 )  
ระหว่างวันที่ 18 – 20 พฤษภาคม 2561 ณ อินดอร์สเตเดียม หัวหมาก การกีฬาแห่งประเทศไทย

\*\*\*\*\*

**1. ข้อบังคับและกติกาการแข่งขัน**

- 1.1 ให้ใช้ข้อบังคับ และระเบียบว่าด้วยการแข่งขันภายในประเทศ พ.ศ. 2546 ของสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย
- 1.2 ให้ใช้กติกาการแข่งขันของสหพันธ์กีฬาลีลาศโลก World DanceSport Federation (WDSF) และ สหพันธ์กีฬาลีลาศแห่งเอเชีย Asian DanceSport Federation (ADSF) ร่วมกับกติกาการแข่งขันของสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทยเพิ่มเติม
- 1.3 ในกรณีที่เกิดปัญหา ที่มีได้ระบุไว้ในข้อบังคับระเบียบการแข่งขันหรือกติกาการแข่งขัน ให้ ประธานเทคนิคที่ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้วินิจฉัย ผลการวินิจฉัยถือเป็นที่สุด
- 1.4 ผลการตัดสินของคณะกรรมการผู้ตัดสินถือเป็นที่สุดจะอุทธรณ์หรือประท้วงมิได้

**2. ประเภทและรุ่นการแข่งขัน**

การแข่งขันแบ่งออกเป็น 3 ประเภท

**1. ประเภทสแตนดาร์ด (Standard) แบ่งออกเป็นรุ่น**

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1. WDSF Professional Division World Open                | (5 Dances)            |
| 2. ADSF University Championship                         | (5 Dances)            |
| 3. TDSA Adult Open                                      | (5 Dances)            |
| 4. TDSA Youth Open                                      | (5 Dances)            |
| 5. TDSA Junior I + II Open Class A                      | (5 Dances)            |
| 6. TDSA Juvenile I + II Open Class C                    | (W, T & Q)            |
| 7. Student & Teacher Open Single Dance อายุ 35 - 44 ปี  | (W) (T) (VW) (SF) (Q) |
| 8. Student & Teacher Open Single Dance อายุ 45 - 54 ปี  | (W) (T) (VW) (SF) (Q) |
| 9. Student & Teacher Open Single Dance อายุ 55 ปีขึ้นไป | (W) (T) (VW) (SF) (Q) |
| 10. TDSA Adult Closed                                   | (5 Dances)            |
| 11. TDSA Youth Closed                                   | (5 Dances)            |
| 12. TDSA Junior II Closed                               | (5 Dances)            |
| 13. TDSA Junior I Closed                                | (5 Dances)            |
| 14. TDSA Juvenile II Closed                             | (5 Dances)            |
| 15. TDSA Juvenile I Closed                              | (5 Dances)            |
| 16. TDSA Senior Closed                                  | (5 Dances)            |

## 2. ประเภทลาติน อเมริกัน (Latin American) แบ่งออกเป็นรุ่น

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1. WDSF Professional Division World Open                | (5 Dances)          |
| 2. ADSF University Championship                         | (5 Dances)          |
| 3. TDSA Adult Open                                      | (5 Dances)          |
| 4. TDSA Youth Open                                      | (5 Dances)          |
| 5. TDSA Junior I + II Open Class A                      | (5 Dances)          |
| 6. TDSA Juvenile I + II Open Class C                    | (C, R & J)          |
| 7. Student & Teacher Open Single Dance อายุ 35 - 44 ปี  | (S) (C) (R) (P) (J) |
| 8. Student & Teacher Open Single Dance อายุ 45 - 54 ปี  | (S) (C) (R) (P) (J) |
| 9. Student & Teacher Open Single Dance อายุ 55 ปีขึ้นไป | (S) (C) (R) (P) (J) |
| 10. TDSA Adult Closed                                   | (5 Dances)          |
| 11. TDSA Youth Closed                                   | (5 Dances)          |
| 12. TDSA Junior II Closed                               | (5 Dances)          |
| 13. TDSA Junior I Closed                                | (5 Dances)          |
| 14. TDSA Juvenile II Closed                             | (5 Dances)          |
| 15. TDSA Juvenile I Closed                              | (5 Dances)          |
| 16. TDSA Senior Closed                                  | (5 Dances)          |

## 3. ตะลุง (Taloong Tampo) แบ่งออกเป็นรุ่น

1. Adult + Youth
2. Junior I + II
3. Juvenile I + II
4. Senior

**หมายเหตุ** - นักกีฬาลีลาศ คู่ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศใน Class A (5 จังหวะ) ในแต่ละรุ่น ของประเภท Standard และ Latin American เท่านั้น ที่จะได้ดำรงตำแหน่งแชมป์แห่งประเทศไทย ประจำปี 2561 ของสมาคมกีฬาลีลาศแห่งประเทศไทย มีระยะเวลาในการดำรงตำแหน่ง 1 ปี นับตั้งแต่วันที่ได้รับตำแหน่ง

- ตำแหน่งแชมป์แห่งประเทศไทย ประจำปี 2561 ยังไม่นับเป็นตัวแทนทีมชาติไทย

### 3. ฟิกเกอร์ที่ใช้ในการแข่งขัน

ฟิกเกอร์ที่ใช้ในการแข่งขัน ทั้งประเภทสแตนดาร์ด และ ลาติน อเมริกัน กำหนดให้ใช้หลักสูตรและเทคนิคการแข่งขัน มาตรฐานสากลภายใต้การรับรองของสหพันธ์กีฬาลิลาศโลก WDSF

3.1 รุ่น Adult	ฟิกเกอร์ Variation
3.2 ADSF University Championship	ฟิกเกอร์ Variation
3.3 รุ่น Youth	ฟิกเกอร์ Variation
3.4 รุ่น Junior II	ฟิกเกอร์ Variation
3.5 รุ่น Junior I	ฟิกเกอร์ Variation
3.6 รุ่น Senior	ฟิกเกอร์ Variation
3.7 รุ่น Juvenile II	ฟิกเกอร์ Open Basic (Bronze, Silver หรือ Gold)
3.8 รุ่น Juvenile I	ฟิกเกอร์ Open Basic (Bronze, Silver หรือ Gold)
3.9 รุ่น Student & Teacher	ฟิกเกอร์ Variation
3.10 รุ่น Junior และ Juvenile (Taloong)	ฟิกเกอร์ ตามที่สมาคมฯกำหนด
3.11 รุ่น Adult และ Senior (Taloong)	ฟิกเกอร์ 1 นาทีแรกต้องเป็นฟิกเกอร์ที่สมาคมฯกำหนด

หมายเหตุ - ในรุ่น Taloong ฟิกเกอร์รุ่น Adult และ Senior (Taloong) ใน 1 นาทีแรกต้องเป็นฟิกเกอร์ตามที่สมาคมฯกำหนด ครั้งหลังเป็นฟิกเกอร์สร้างสรรค์ แต่ต้องเป็นท่าที่พัฒนามาจากฟิกเกอร์ที่บังคับใช้

- รุ่น Junior และ Juvenile (Taloong) บังคับให้ใช้ฟิกเกอร์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรที่ระบุไว้ในระเบียบและกติกาของการแข่งขันเท่านั้น

### 4 คุณสมบัติและเกณฑ์อายุของนักกีฬาที่เข้าแข่งขัน

4.1 รุ่น Adult	อายุตั้งแต่	19 ปี ขึ้นไป	หรือเกิดก่อนปี พ.ศ. 2542
4.2 รุ่น Youth	อายุระหว่าง	16 – 18 ปี	หรือเกิดระหว่างปี พ.ศ. 2543 - 2545
4.3 รุ่น Junior II	อายุระหว่าง	14 – 15 ปี	หรือเกิดระหว่างปี พ.ศ. 2546 – 2547
4.4 รุ่น Junior I	อายุระหว่าง	12 – 13 ปี	หรือเกิดระหว่างปี พ.ศ. 2548 - 2549
4.5 รุ่น Juvenile II	อายุระหว่าง	10 – 11 ปี	หรือเกิดระหว่างปี พ.ศ. 2550 - 2551
4.6 รุ่น Juvenile I	อายุไม่เกิน	9 ปี	หรือเกิดตั้งแต่ปี พ.ศ. 2552
4.7 รุ่น Senior	อายุตั้งแต่	35 ปี ขึ้นไป	หรือเกิดก่อนปี พ.ศ. 2526
4.8 รุ่น Student & Teacher	อายุตั้งแต่ 35 - 44 ปี		หรือเกิดระหว่างปี พ.ศ. 2517 - 2526
4.9 รุ่น Student & Teacher	อายุตั้งแต่ 45 - 54 ปี		หรือเกิดระหว่างปี พ.ศ. 2507 - 2516
4.10 รุ่น Student & Teacher	อายุตั้งแต่ 55 ปี ขึ้นไป		หรือเกิดก่อนปี พ.ศ. 2506

**หมายเหตุ** การนับอายุของนักกีฬา ให้นับถึงวันสิ้นปีที่จัดการแข่งขัน

### 5. การสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

5.1 นักกีฬามีสิทธิสมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ทั้ง ประเภท Standard และ Latin American

5.2 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องเป็นคู่เดิมตลอดเวลาของการแข่งขันทั้งประเภท Standard

และ Latin American ยกเว้นนักกีฬารุ่น Student & Teacher ที่สามารถสลับคู่ได้ และรายการ ADSF University Championship ที่นักกีฬาสามารถจับคู่กับนักกีฬาที่เป็นนักศึกษาเพิ่มเติมได้

5.3 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันในรายการ ADSF University Championship นักกีฬาจะต้องกำลังศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยเท่านั้น และสามารถสมัครเข้าร่วมการแข่งขันกับนักกีฬาที่ต่างสถาบันได้ โดยทั้งคู่ต้องมีบัตรประจำตัวนักศึกษา หรือ หนังสือรับรองจากมหาวิทยาลัยที่ตนกำลังศึกษาอยู่

5.4 ไม่อนุญาตให้นักกีฬาข้ามรุ่นเกณฑ์อายุของตัวเอง ยกเว้นเฉพาะนักกีฬาในรุ่น Youth เท่านั้นที่สามารถเข้าร่วมการแข่งขันในรุ่น Adult ได้

5.5 นักกีฬาที่สมัครแข่งขันในรุ่น WDSF PD World Open คนใดคนหนึ่งต้องมีอายุ 19 ปีขึ้นไป และต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักกีฬาอาชีพ (Professional Division) ของ WDSF

5.6 นักกีฬาในรุ่น WDSF PD World Open ไม่สามารถสมัครเข้าร่วมการแข่งขันในรุ่นอื่นๆ ได้

5.7 นักกีฬา Student & Teacher ในทุกรุ่น Teacher ต้องมีอายุ 19 ปีขึ้นไปเท่านั้น

5.8 นักกีฬา Student & Teacher คณะกรรมการผู้ตัดสินจะวินิจฉัย (ตัดสิน) เฉพาะนักกีฬาที่เป็นลูกศิษย์ หรือ Student เท่านั้น

5.9 นักกีฬา Student & Teacher นักกีฬา Student ที่เกณฑ์อายุมากกว่าสามารถแข่งขันในเกณฑ์อายุที่น้อยกว่าได้

5.10 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันในทุกคลาส และทุกรุ่น อนุญาตให้นักกีฬาคนใดคนหนึ่งอายุน้อยกว่าได้ โดยถืออายุของนักกีฬาที่มากกว่าเป็นเกณฑ์ ยกเว้นนักกีฬาในรุ่น Senior ทั้งคู่ต้องมีอายุ 35 ปี ขึ้นไป และนักกีฬารุ่น Student & Teacher ให้นับเกณฑ์อายุของ Student เท่านั้น

5.11 ในรุ่น Student & Teacher ถ้าในเกณฑ์อายุใด ในจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งมีนักกีฬาไม่ครบ 3 คู่ ให้เลื่อนไปแข่งขันในรุ่นที่เกณฑ์อายุที่น้อยกว่า

5.12 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขัน จะต้องเสียค่าสมัครเข้าร่วมการแข่งขันคู่ละ 300 บาท เฉพาะนักกีฬาในรุ่น Student & Teacher จะต้องเสียค่าสมัครเข้าร่วมการแข่งขันจังหวัดแรก 500 บาท และจังหวัดถัดไป จังหวัดละ 300 บาท

5.13 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องไม่เป็นนักกีฬาที่ทำผิดระเบียบของสมาคมฯ และอยู่ในระยะเวลาของการถูกทำโทษจากสมาคมกีฬาลิลาศแห่งประเทศไทยหรือจากกรรมการกีฬาแห่งประเทศไทย

5.14 นักกีฬาที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องเป็นสมาชิก หรือสมัครเข้าเป็นสมาชิกของ สมาคมกีฬาลิลาศแห่งประเทศไทย เท่านั้น

## 6. การจัดการแข่งขัน

6.1 จำนวนรอบที่จัด ขึ้นอยู่กับจำนวนคู่ที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

6.2 จะมีนักกีฬาอย่างน้อยครึ่งหนึ่งของการแข่งขันในแต่ละรุ่นจะได้รับการคัดเลือกเข้าไปแข่งขันในรอบถัดไป ยกเว้น รอบชิงชนะเลิศ (Final)

6.3 ในรอบชิงชนะเลิศนักกีฬาที่ได้รับการคัดเลือกเข้าแข่งขันไม่เกิน 6 คู่ นอกจากมีกรณีที่คะแนน (Marking) เท่ากัน ประธานเทคนิคเป็นผู้พิจารณาตัดสินใจ จำนวนคู่ที่จะเข้าร่วมในการแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศ

6.4 ถ้ามีนักกีฬาสมัครเข้าร่วมการแข่งขันในแต่ละรุ่น น้อยกว่า 3 คู่ จะไม่มีการจัดการแข่งขัน  
หมายเหตุ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของประธานเทคนิคที่ได้รับการแต่งตั้ง

## 7. เวลาที่ใช้ในการแข่งขันและความเร็วของจังหวะดนตรี

7.1 ในทุกรอบของการแข่งขัน ดนตรีที่ใช้ในแต่ละจังหวะจะต้องมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1.30 นาที และไม่เกิน 2 นาที

7.2 ในจังหวะ Paso Doble ดนตรีจะต้องมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 2 Highlight และมากที่สุดถึง Highlight ที่ 3

7.3 ประธานเทคนิคที่ได้รับการแต่งตั้งมีสิทธิ์ในการตัดสินใจที่จะยืดระยะเวลาของแต่ละจังหวะให้นานขึ้นหรือจังหวะใดที่ประธานพิจารณาเห็นว่าการเพิ่มระยะเวลาของดนตรีเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการวินิจฉัยของผู้ตัดสินเพื่อให้เกิดความเที่ยงธรรมของจังหวะในรายการเหล่านั้น

7.4 ในจังหวะ Taloong Tempo ระยะเวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่น้อยกว่า 2 นาทีและไม่เกิน 1 เพลงมาตรฐาน

7.5 ความเร็วของดนตรีในแต่ละจังหวะโดยประมาณ มีดังนี้

<u>ประเภท Standard</u>		<u>ประเภท Latin American</u>	
Waltz	28 - 30 บาร์ต่อนาที	Samba	50 - 52 บาร์ต่อนาที
Tango	31 - 33 บาร์ต่อนาที	Cha Cha Cha	30 - 32 บาร์ต่อนาที
Viennese Waltz	58 - 60 บาร์ต่อนาที	Rumba	25 - 27 บาร์ต่อนาที
Slow Foxtrot	28 - 30 บาร์ต่อนาที	Paso Doble	60 - 62 บาร์ต่อนาที
Quickstep	50 - 52 บาร์ต่อนาที	Jive	42 - 44 บาร์ต่อนาที
Taloong	22 - 24 บาร์ต่อนาที		

## 8. การแต่งกายของนักกีฬา

8.1 การแต่งกายให้เป็นไปตามกฎของสหพันธ์กีฬาลิลาศโลก (WDSF) ร่วมกับระเบียบของสมาคมกีฬาลิลาศแห่งประเทศไทยกำหนด

8.2 การแต่งกายให้ดูระเบียบการแต่งกายของสหพันธ์กีฬาลิลาศโลก (WDSF) ตามรุ่นที่แข่งขัน

8.3 การแต่งกายของจังหวะตลุง ชุดไทยประยุกต์หรือชุดโจงกระเบน

8.4 ประธานเทคนิคมีสิทธิขอให้ให้นักกีฬาที่แต่งกายผิดระเบียบ หรือไม่เหมาะสม ปรับเปลี่ยนให้ถูกต้อง

หากนักกีฬาไม่ปฏิบัติตามอาจถูกลงโทษตามความเหมาะสม

### กติกาโดยทั่วไป

1. ชุดแต่งกายต้องออกแบบให้มีรูปแบบ-ลักษณะที่เหมาะสมตามแต่ละประเภทของการแข่งขัน ( สแตนดาร์ด - ลาตินอเมริกัน )
2. ชุดแต่งกายต้องออกแบบให้ปกปิดส่วนของร่างกายที่เป็นของลับของนักแข่งขัน
3. การแต่งกายและการเม็คอ์พต้องให้มีความเหมาะสมกับวัยและระดับของนักกีฬาลิลาศ
4. ไม่อนุญาตให้ใช้สัญลักษณ์ทางศาสนาเป็นเครื่องประดับ หรือตกแต่งด้วยเครื่องประดับที่เป็นเพชร - พลอย (ไม่รวมถึงเครื่องประดับที่เป็นของส่วนตัว)
5. ประธานเทคนิคของการแข่งขันมีสิทธิที่จะให้ผู้แข่งขันถอดชุดแข่งขันหรือเครื่องตกแต่งที่เป็นเพชร-พลอย ขึ้นที่อาจจะก่อให้เกิดอันตรายกับนักกีฬาหรือบุคคลอื่น
6. อนุญาตให้ใช้ชุดแข่งขันในระดับหรือเกณฑ์อายุที่รองลงมาได้

### กฎเกณฑ์ในรสนิยม

ในกรณีที่มีการใช้วัสดุ หรือสีหรือการออกแบบประดิษฐ์ที่ค้านกับกติกาการแต่งกายนี้ ถึงแม้ว่าจะไม่มีในความหมายของคำตามตัวอักษรของระเบียบการแต่งกายนี้, ช่องว่างของกติกาเหล่านี้จะถูกชี้ขาดโดยประธานผู้ตัดสิน

### บทลงโทษ

ในกรณีที่คู่แข่งฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติตามให้สอดคล้องตามระเบียบว่าด้วยการแต่งกายนี้ และได้รับการเตือนจากประธานผู้ตัดสิน เขาเหล่านั้นต้องยินยอมปฏิบัติตามกฎระเบียบหรืออาจถูกตัดสิทธิ์ออกจากการแข่งขันโดยทันทีจากประธานฯ, คณะกรรมการบริหารฯ มีสิทธิ์ที่จะลงโทษเพิ่มเติม รวมไปถึงการให้พักจากการแข่งขันในกรณีที่มีการละเมิดซ้ำ

## 9. ข้อปฏิบัติในการเข้าร่วมการแข่งขัน

- 9.1 นักกีฬาทุกคู่จะต้องเตรียมพร้อม ณ บริเวณสนามก่อนการแข่งขันจะเริ่มอย่างน้อย 20 นาที คู่ใดไม่ลงแข่งขันตาม วนเวลาที่กำหนด หรือ ผละออกจากการแข่งขันขณะที่กำลังดำเนินอยู่โดยไม่มีเหตุอันควร ให้ถือว่าผิดมารยาทของนักกีฬา
- 9.2 ผู้ฝึกสอน นักกีฬาและเจ้าหน้าที่ประจำทีมห้ามเข้าไปในบริเวณสนามแข่งขันเพื่อชี้แนะนักกีฬาของตนระหว่างที่การแข่งขันกำลังดำเนินอยู่
- 9.3 นักกีฬา ผู้ฝึกสอน และเจ้าหน้าที่ประจำทีมจะต้องปฏิบัติตามคำร้องขอของผู้จัดการสนามอย่างเคร่งครัด
- 9.4 นักกีฬาและเจ้าหน้าที่ประจำทีมจะต้องยอมรับผลการตัดสินของคณะกรรมการผู้ตัดสิน ซึ่งถือเป็น ที่สิ้นสุดจะอุทธรณ์หรือประท้วงมิได้

## 10. หลักฐานในการสมัคร

- 10.1 รูปถ่ายหน้าตรง 1 นิ้ว จำนวน 2 รูป (เพื่อติด AD-CARD 1 รูป และติดใบสมัคร 1 รูป)
- 10.2 สำเนาสูติบัตร หรือสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน 1 ฉบับ
- 10.3 หลักฐานการเป็นสมาชิกของสมาคมกีฬาเทควันโดแห่งประเทศไทย
- 10.4 หลักฐานการเป็นนักศึกษาในสถาบันการศึกษา
- 10.5 ค่าธรรมเนียมการเข้าร่วมการแข่งขันของนักกีฬา คู่ละ 300 บาท เฉพาะในรุ่น Student & Teacher จะต้องเสียค่าสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน จังหวะแรก 500 บาท และ จังหวะถัดไป จังหวะละ 300 บาท

## 11. สถานที่ติดต่อสอบถามและส่งใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

สมาคมกีฬาเทควันโดแห่งประเทศไทย 95 ถ.เย็นจิต แขวงทุ่งวัดดอน เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120  
โทรศัพท์ 0-2675-9776-7, 0-2675-9795, โทรสาร 0-2675-9779 , E-mail: tdsa\_sat@yahoo.com

## 12. กำหนดการส่งใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

ส่งใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ 28 เมษายน 2561

\*\*\*\*\*